

Entre Saint-Antoine et San-Antonio

Manifeste cochon

Tout dire ! Tout parler ! Oser ! Tout écrire ! Tout sembler réussir pour mieux finir par tout rater ! Tout échouer et en rire ! Tout oser !

L'Académie ? Vingt cadavres debout discutent de l'orthographe exacte du mot macchabée ! Vingt autres Membres, déturgescents, se livrent à de savants calculs de probabilités sur les chances de survie du point d'interrogation final ! Puisse-t-il leur être fatal ! Tout pue, jeunes gens !

Fuyez ! Hâtez le pas ! L'Institution nous rattrape, l'Établissement est à nos portes et l'Art Officiel nous colle au derche ! Fuyons tous les cercles ! Fuyons celui des Lecteurs Disparus ! Fuyons même celui des Lecteurs de Spirou ! Fuyons tout ! Fuyons surtout celui des Poètes Retrouvés, Gelés, Momifiés ou Assoupis, pour l'Éternité, dans les platitudes de la convivialité ! Fuyez ces mammouths ! Fuyez leurs mamours ! Fuyez leurs moumoutes ! En avant toutes !

Quittez le Radada des Nouveaux Radadaïstes ! Quittez le Rondibé des Ultimes Surréalistes ! Quittez le Dernier Carré des Irréguliers déjà Régularisés ! Lâchez le Troufignon Post-Moderniste et l'Entrée des Artistes Post-Mortem ! Adieu ! Amen ! Lâchez tout !

Oui ! Cavalez, jeunes gens ! Encourez-vous sans vous retourner ! Soyez ironiques et Iroquois ! Y compris à votre propre endroit ! Soyez modernes et maladroits ! Fragiles et touchants ! Envahissants ! Chiants ! Chiatiques vraiment ! Soyez de votre temps !

Ayez toutes les audaces ! Ayez tous les Horaces ! Ayez tous les Désespoirs et toutes les Vieillesse Ennemies, à vos basques ! Ayez tous les Curiaces, à vos baskets ! Ayez le bon réflexe ! Pratiquez toujours la Langue d'Escampette !

Courez les nymphettes ! Courez les cent mètres ! Courez les jupettes ! En avant les gambettes ! Soyez sado-machaussettes ! Soyez champêtres et enflés. Tigres et tachetés ! Corniculés ! Portez des cornes ! Soyez ailés ! Soyez volants ! Soyez fétides et rampants ! Aquatiques comme les poissons rouges de Matisse. Bucoliques — Ubucoliques, s'entend ! — Urticants et dioïques. Allez de coïts en coïts. Soyez bistortes et tétralits. Ayez un rhizomme (sic) en rien forci. Ayez trois lits dans un troquet et deux dans un boui-boui !

Soyez bulbeux. Soyez tubéreux ! Soyez motteux comme un roploplo de brocoli. Soyez érudits. Cultivez votre jardin d'amour interdit ! Soyez céleri ! Osez parler scélérat ! Osez parler en brassica napus ! Osez dire : mon chou cabus, mon chou d'Fleurus ! Ma chmoule ! Mon chichi ! Mon chichifragi ! Osez tout dire avec des fleurs de rhétorique qui sentent bon la fleur de pissenlit !

L'humour n'a jamais empêché d'être et de rester, trivial, cornélien et cultivé, à la fois, n'est-ce pas ?

Jean-Pierre VERHEGGEN

© Editions Gallimard