

## **Rapeurs, slameurs, encore un effort pour être poètes !**

C'est vrai personne ne désire vous en empêcher. Parlez jeune gens, parlez, parlez même d'abondance, chatez, slamez, tchatchez, rapez en cadence, breakez en transes, que sais-je ? Exprimez vos différences ! Y compris celles qu'il y a entre ces différents genres !

Parlez cité, parlez quartiers, parlez banlieues, parlez moins mieux, parlez périph- aux risques et périphs de vous ghettoïser ! Parlez comme bon vous semble, parlez comme vous parlez ensemble, parlez comme on parle entre bande. Parlez même par la bande !

Parlez verlan si ça vous chante mais parlez verlan comme l'aurait fait Paul Verlaine en son temps, parlez-le en poètes, parlez en Paul Verlan tant qu'à faire ! Creusez vous la tête ! Ecrivez ! Insistez ! Récrivez ! Bossez d'arrache-vers et d'arrache-pied tout en faisant de la langue un travail et une fête ! Tout en exubérance autant qu'en patience. Y a pas le feu de ce côté même s'il y a quelques urgences ! Abandonnez donc ce style pompier sur lequel trop de vos textes se balancent ! Commencez par vous en débarrasser ! Prenez vos distances par rapport à ceux qui à l'opposé des respectables sapeurs de métiers ne mériteront jamais que d'être appelés de lamentables rapeurs ou slameurs pompiers ! Sachez vous en distinguer !

Jean-Pierre VERHEGGEN